

Radiojam

Teknisk Rider

Er noe usikkert kontakt: Bjarne Severinsen: 91 62 12 49 / radiojamband@gmail.com

Lys spesifikasjoner:

På dette tidspunktet har artisten ingen spesiell lys oppsett, men det bør være lys nok til å lyse opp hele scenearealet.

PA-system:

PA anlegget skal være av høy kvalitet, og være tilpasset å dekke hele lokalet. Det må kunne levere ren og uforvrent lyd på alle frekvenser ved 110dB i hele rommet. Anlegget skal være i stereo, og stå ferdig opprigget ved artistens ankomst. En tekniker med god kjennskap til anlegget skal være representert under soundcheck/ før/ under og etter konserten.

Foretrukket anlegg: Turbosound, Meyer, D&B, EAW, Martin, JBL.

FOH Mix:

- Mikseren må ha minimum 16 ch. innganger.
- Det må være minimum 4 aux. alle med pre/post velger.
- 4-bånds parametisk EQ., hi- og low passfilter.

Foretrukket anlegg: Soundcraft, Midas

FX-rack:

- 1x Yamaha SPX 90 (II) eller tilsvarende
- 1x M-one / M 2000 eller tilsvarende
- 1x TC 2290 / TC D-two eller tilsvarende
- 3 ch. gate f.eks: BSS / Apehex
- 8 ch. Comp f.eks: DBX / BSS / Apehex /

Monitor:

- Monitor anlegget må være av høy kvalitet.
- Minimum 4 separate monitor linjer
- Det må bestå av minimum 5 wedger (6 ved keys) helst aktive.
- Hver monitor bør helst ha 15" horn.

Foretrukket anlegg: D&B, Turbosound, Meyer,

Hvis konsertplass har separat monitormix, trengs en egen monitortekniker som kjenner anlegget godt. Denne personen må være til stede under soundcheck/ før/ under og etter konserten.

BACKLINE

Artisten vil bruke eget backline live, (men om nødvendig ønskes):

Slagverk: (Mapex Saturn/Orion, Drum Workshop, Pearl Master Custom.)

1 x 22" Kick / 1 x 14" Snare / 10" eller 12" rack Tom / 14" eller 16" floor Tom / 1 trommestol / 1 trommeteppe / 1 Snare stativ / 1 Hi-hat stativ / 3 eller 4 x galgestativer / 1 stk. **GOD** basstrommepedal.

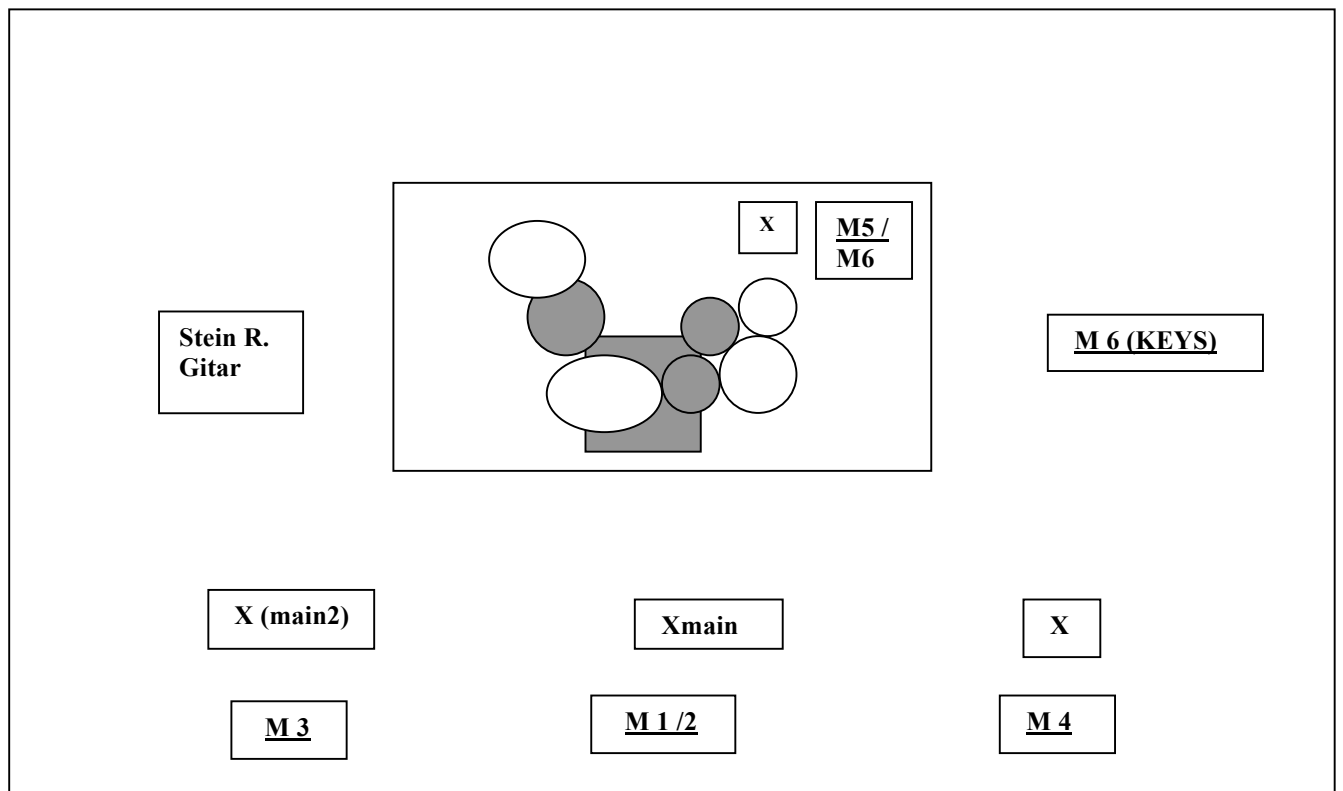
Gitar Anlegg: VOX AC15 / VOX AC30/ Fender Twin combo.

Bass Anlegg: Ampeg, Trace Elliot, Hartke Bass Anlegg.

CH.	INSTRUMENT	MIC/DI	INSERT	STANDS
1.	KICK	BETA 91	GATE	NONE
2.	KICK	BETA 52	GATE	S.B
3.	SNARE	SM 57	COMP	MOUNT/ S.B
4.	HI-HAT	BETA 81	-	MOUNT/ S.B
5.	RACK TOM	MD 421/ SM 98	GATE	MOUNT/ S.B
6.	FLOOR TOM	MD 421/ SM 98	GATE	MOUNT/ S.B
7.	OH RIGHT	BETA 81/C 451	-	L.B
8.	OH LEFT	BETA 81/C 451	-	L.B
9.	BASS	DI	-	-
10.	EL. GUITAR	SHURE SM 57	COMP	S.B
11.	ACOUSTIC GUITAR	DI	COMP	-
12.	LEAD VOX SENTER	BETA 58	COMP	L.B
13.	LEAD VOX LEFT	SM 58	COMP	L.B
14.	VOX RIGHT	SM 58	COMP	L.B
15.	VOX KIT	SM 58	COMP	S.B
16.	KEYBOARD RIGHT	DI	-	-
17.	KEYBOARD LEFT	DI	-	-
18.	KEYBOARD VOX	SM 58	COMP	L.B

S / B= lavt stativ med bom, L / B= langt stativ med bom.

STAGE PLOT.



FRONT OF HOUSE

M= Monitor.

X= Vokal.